

東海工設第 14 屆系友張育誌、胡佐寧揚名國際

世界知名彎木家具公司 Fritz Becker KG 為慶祝其創業 75 週年，舉辦了一項國際設計競賽「BeckerContest 2011」。東海工設 91 級(14 屆)、目前正在德國柏林白湖藝術學院攻讀碩士的張育誌、胡佐寧系友的作品「Type Y」，在近一千兩百件、來自全球五十二國家的參賽作品中脫穎而出，奪得首獎與 8,000 歐元獎金，也是唯一獲勝的亞洲設計團隊。

「當初設計 Type Y 的動機非常單純，就是將椅子再簡化。大部分の木製椅為求輕量化，必須使用很多卡榫相互連接以增強其整體結構，所以，椅子看起來像是由許多支離破碎零件所組成的；我們嘗試將這些結構部份省略，利用彎木一體成形的技術來加以解決。」張育誌表示。胡佐寧說：「Type Y 是一張有四支 "Y" 型椅腳的彎木椅，利用同一模具將三片彎木膠合板壓製後再切割出椅腳，因此，可以減少裝配過程與製造成本，每支 Y 型椅腳的兩端會連接到椅面，八個連接點形塑了高穩定性的椅子結構。其他元件亦使用彎木，由後腳延伸到椅面的扶手是 L 型的彎木，椅背和椅面間沒有連接的設計，此係利用彎木的彈性，讓使用者坐起來背部的感覺更加舒適。」

兩人均異口同聲表示：「我們的 Type Y 椅子，係融合了中、西美感的設計作品，也許是因為曾在亞洲和歐洲受過設計教育的背景，才讓我們能夠贏得這項獎項！我們很感謝一路支持我們的家人、師長和朋友們，這次得獎對我們來說是一個肯定，將來，我們會不斷的努力並設計出更多更棒的家具...。」



Type Y 彎木椅



頒獎典禮照片



張育誌



胡佐寧